





తలిగింది. అంతచూచుకు  
 ప్రభువాత నిడువెట్టెన  
 గాననీంపే రావుగారి  
 పనిచేసూండడమో  
 వారి దర్శనం-







నాటక కళకు  
పాదు-శిర్డణ

\_\_\_\_\_

డాక్టర్  
(వి. బి. పీ. టి. జి. రి. వాయి)  
పన్నం. కూ. నీమరణి వాంగ్మూ

[illegible]

బతుకూ  
 నూలుగుంట వెంకటేశ  
 కుమారుడునైన వంద్రేశ్వర  
 కిను నాకుమార్తెగా వస్త్రక్షేత్ర  
 ఇన్నపై నామరణహంగుల  
 నాగ్గర చరాయలను గె  
 భావించేసి  
 [ప్రావర్తం వెంకన్నావ  
 తాను]—  
 వచ్చావా వెంకన్నా?  
 నువ్వు పున్నావా ఇక నాకు  
 ఒక భాగం వెంకన్నాకు—  
 వెంకన్నా: [త్రోటుపాటు—  
 కాబూ వొడ్డు—నా మనవి  
 మీదయను భరించలేను]  
 శేఖర్— నీకు తెలియదు  
 లాగా— చాలా ఆలోచించే  
 న్నాను.  
 తానడవను చిక్కినది  
 పతేర్ లెట్టలపైరలపలవెసిగా  
 పెండవభాగ్ని ప్రవహిం  
 రంగయ్య, సమష్టిగా  
 లాగునవున్నా—  
 ఇయ్యయియ్యనా— చా  
 యివ్వలేమైంది  
 [చాలా] జలామయి  
 చేసి యిస్తాను  
 ప్రసాద యిచ్చిర

పేరు నంగంకదేవాడు.  
 మేకపేర్లు రాక్కునింటు  
 పోతాడు.  
 శివుడు - దీపవంశం అని  
 యనగా యిం. వి తనవుమన  
 గమన - దేవాళి పెనమ  
 యునా!  
 పొంపొద్దుడు కావించుమ  
 ముద్దుపాపుడు పెద వే.వే  
 న్నాన్వం - కాటా - ( గ  
 ప్తుడు)  
 అందమా ఒక్కపాని గా  
 ప్తుడు)  
 పెంకన్న - [కన్నీర్  
 తోర్తి అదిపొయింది.  
 అమవనానానానా అవ్వ  
 చేయగలిగింది అవ్వనం  
 తోరిందివ్వు ప్రైవేట్  
 మీద కేళికి కాన్వీ ఉం  
 ముందుగాను మనకదీపవం  
 పట్టును మెమరొండ  
 పర్వ గుడ్డనీరు దుక్కుకుల  
 కలిగిపోతాడు.  
 మర్యాద - కాటా - (ప  
 మనగా తెరవ నంగంక  
 ప్రైవేట్ మేకపేర్లు వై  
 ప్రావీణ్ ప్రవీణ్  
 ప్రావీణ్ - పర్వ మేకపే

అంతటితో యీ వాటకం  
మైంది. నేను రచించిన కృ  
తాన్ని యింక పహణంగా తీసి  
[[ఈరోజు ప్రచురించి ప్రముఖ  
నిలకలందు వారిద్దరు ముద్ర  
పెరిపారు]].

యీ పుస్తకం ప్రకటన  
చేంది. పం. మేకొద్ది  
రోగాలు చివరికి  
[[ప్రవాహ  
మొంది]].

చ- [[ప్ర  
వ-



అను అను. అనున యెడల  
 నంగీకం: రవి  
 రాశేంద్రవరుడు, ఆచార్యుడే  
 రాశేంద్రవరుడు, వేదక, రుద్రాచార్యుడు  
 అగ్రా, శుభాచార్యులు  
 కివ సంయుక్త వారం  
 జమరుడు మిరరరా  
 హైదరాబాద్ వీరవరాహ  
 వేదము ఇతరులు: 9-00, 9-15, 9-  
 మహావీర్యులు అందులో రుద్రాచార్యులు



